

**ՀԱՆԱԼ ՄԱՐԹԸ / Հայ ժողովրդական հեքիաթներ, Հատոր VIII / Գուգարք (Լոռի), Լոռու
բարբառ (խոսվածք)**

Մի մարթ ու մի կնիկ են ըլըմ: Կնիկը մարթին հվատացնում ա, որ՝ ինձ պես հալալ կնիկ չկա ըշխարմը: Որցակը որ հավի կուշտն ա գնում, սհե էրեսը շալով ծածկում ա (ինքը էրեսը շալով ծածկելով՝ ցույց է տալիս)¹, որ մթամ ամոթ ա: Հմա, որդի, մարթի կշտին ա տհենց անում: Մարթն էլ գնում ա մարթկերանց կշտին պարծենում, թե.— Իմ կնգա պես ըշխարի ու ֆողի ըրեսին հալալ կնիկ չկա:

Մի տղա ընդիան դովթալաբ ա ըլըմ, ասում ա.— Արի մարջ գանք՝ ես քու աչքի ըղաքին քու կնգա տեղը մտնիմ:

Ասում ա.— Տհենց բան չի ըլըլ, ախպեր, թե տհենց բան ըլի, իմ ապրուստը քի հալալ, հմա իմ կնիկը տհե բան չի անիլ:

Էնա ասում ա.— Ախպեր, գնա քու կնգանը հվատացրու, թե մթամ էս քշեր տեղ ես գնում: Եղնա արի փասարը պհե, տես տեղն եմ մտնը՞մ, թե՞ չէ:

Ենա էն մարթը գնում ա, ըռավողը ձին սարքում:

Կնիկն ասում ա.— Ո՞ւր ես գնում:

Ասում ա.— Էս կռան գեղերի վրա գնում եմ, իրեք օր կեդանամ:

Ենա կնիկն արխեհանում ա:

Ըրիգունը մթնում ա թե չէ, թաքուն եղ ա գալի, բաղը դռան ըղաքին ա ըլըմ, ձին ընդի կապում ա, ինքը փասարը պհում: Հլե մին էլ տենում ա՝ էն մարջ ունող տղեն էկավ, արխեյին գնաց, ոնց որ սովոր ըլի, մտավ տեղը: Եղնա տեղիցը թուրքեվար ասում ա.— Յախշի բախ, գյորեր սան (լավ մտիկ արա, տենում ես):

Էնա էղ տղեն մարջը տանում ա: Էղ եղատարն ըսկի տուն էլ չի գնում, ձին էլ նհե կապած թողում ա (քար ընկնի նրա գլխին), հլե նհե դառդակ վի ա կենում, գնում ա:

Գնում ա տենում, որ մի կնիկ էլ, անդեր կնիկ ա ըլըմ, դառ ու դառտակ նստած:

Ասում ա.— Դուն ինձ կնիկ, ես քի մարթ:

Եղնա էն թագա կնգա հետ մսլահաթ են անում, ասում ա.— Գնամ մի տեղով, բալի փող աշխատեմ:

Գնում ա: Տենում ա՝ հրես մի էրկու մարթ էլ են գնում:

Ասում ա.— Ո՞ւր եք գնում:

Ասում են.— Գնում ենք ըշխատելու:

Ասում ա.— Դե էրկուսը չըլինք, իրեքն ըլինք:

Վի են կենում, գնում են: Ըշխատում են: Էն էրկուսն իրանց ըշխատանքն ուտում են, նա դայիմ պհում ա:

Եղ գալու վախտը՝ ճամփումն ասում ա.— Հլա էկեք տենանք՝ ամենքս ինչքան ենք ըշխատել:

Էնա տենում ա, որ նհանք մի բան էլա պհել չեն:

Նհանք տենում են, որ իրանք սներես են գնում, մսլահաթ են անում, ասում են.— Բա սա փող տանի, մենք դառդակ, ու սա մեզ վրա ծիծաղի՞:

Մի ծառի տակի ոտը կտրում են, փողը խլում, իրանք գնում են:

Էն կնիկը գալիս ա հարցնում, ասում ա.— Բա իմ մարթն ի՞նչ էլավ:

Ասում են.— Նա ջոգ ճամփով գնաց, մենք՝ ջոգ, մենք ի՞նչ գիդենք՝ ինչ էլավ:

¹ Բացատրությունը բանահավաքինն է—Օ. Կ.:

Լացողիամաթ անըմ ա.— Ա սևասրտեր, բա ձեզ հետ գնաց, ի՞նչ էլավ իմ մարթը (նաչարն անշաղ մի մարթ էր ճարել):

Ասըմ են.— Տեհել չենք:

Էն նաչարն էլ էն ծառի տակին լաց, դիամաթ անըմ ա, մխկըտըմ ա, մխկտըմ ա, մնըմ ընդի:

Մի սելվոր գնալիս ա ըլըմ, ասըմ ա.— Ձեզ մատաղ ըլիմ, էսա ես էլ կարալ չեմ իմ տուն գնամ,

ինձ գոնյա մի ըշխարի վրա էլա տարեք, բալքի մի ապրուստ գոնում:

Տանըմ են մի ըշխարըմը վե բերըմ: Ընդի նա մի դուքան ա բաց անըմ, օքութ ա անըմ, կնգանն էլ բերըմ ա կուշտը, տհե ապրըմ են:

Շատ են կենըմ, քիչ, էն ոտը կտրողնին եղ քյասիբանըմ են, գնըմ են էն քաղաքը, էն ոտը կտրած մարթի դուքանում նոքար են դառնըմ: Իրանք ճնանչըմ չեն, համա դուքանչին էլ, իրա կնիկն էլ ճնանչըմ են: Բան չեն ասըմ:

Մի իրեք տարի կենըմ են, եղնա ասըմ են.— Դե մեր հախը տուր մենք գնանք:

Կնգանն ասըմ ա.— Գնա էդ մարթկերանց հախը տու, թող գնան:

Կնիկը գնըմ ա հախներուն բոլ-բոլ տալիս ա, հետներուն գուլպա գործելով տանըմ ա չկել քաղաքի դրադը՝ ճամփու դնըմ:

Ընդի ասըմ ա.— Բա ըմաչեիք ո՞չ, որ փողի հմար իմ մարթի ոտը կտրեցիք, հմի էլ էկել եք եղ նրա դուռը նոքարութին անըմ:

Ասըմ են.— Թե մենք խարաբ ըլինք, էս գեղինը ճղվի— մենք մեչն ընգնինք: Հլե մին էլ էն կնիկը տենըմ ա, որ գեղինը ճղվեց, նրանք մեչն ընգան, եղ գեղինը իրար էկավ:

Գալիս ա մարթին ասըմ ա:

Մարթն ասըմ ա.— Էս իրեք տարի ա՝ ես ասի ոչ, դու խի՞ ասեիր, ջհանդամն իրանց գլուխը, թող իրանց քուլփաթն էլա պիեին:

Կնիկն ասըմ ա.— Շատ էլ լավ արի, վայ տամ նրանց գլխին, թող նրանց կնանիքն էլ ինձ նման յանա-յանա ճամփա պիեն:

Ամեն գեշ մարթի հմար էլ տհենց գեղինը ճղվիլ տի՝ մեչն ընգնի, որ աշխարը հլալվի: